





養軒  
重三三五



**妻の場合**

人良の時  
妻人の代  
危の  
機險

主演 佐藤武 吉屋信子  
原作 主婦之友  
主編 所載

遂に決裂!!  
入江たか子  
高田稔  
藤田進・里見藍子共演

聖なる母の名を  
妻の望みは  
夫の愛を  
秘蔵の愛情  
大団場の終幕



**金語楼**

春や春! 春金語楼!! スンマール

主演 柳家金語楼  
原若春・立松見共演  
原作 山崎謙太  
演出 中川信夫

**めすま**

いみじくも涙ぐましい金語楼の父性  
愛! 眠さんをお持ちのお父さんは御  
寛下さい! お父さんをお持ちの娘さ  
んは御寛下さい! さつとその日その  
日が楽しく過せ  
ます人氣王金語  
樓が語る御家  
庭圓滿講座

**物語**

民謡・舞踊・演劇の  
異色豪華アトラクション  
ホリデーレコードの民謡歌手  
葛西みのる  
松前ピリカ来る

アトモ民謡歌集の娘

三行十八名来演)

帝都キネマ

平日は十一時四十分上  
日曜祭日は九時四十分映






かに聞えよ来るのは、多勢の  
嘆き聲であつた。  
それを聞くと、お市は、  
と我にかつた牛次は、男  
剣をさすり、と體につけ  
三間は顔を見つて、用道  
の間の中へびを突き消して  
まつた。  
そしてその一夜を、何處  
まで駕のつた一日出の翌  
朝、牛次と妻が、其處に再  
び現れた。  
しかし、今朝は、簾の外  
にもう一人、背に笥を負  
た廿四かと思はれる、  
村の若い男が、一掃たや  
つた。  
女は、やがて此處料地の  
お村といふ者であつた。  
お村の時代には、とり  
やうお市と仲好で、牛次  
とお市との見ゆで、よく橋  
渡しの役動めた女であつ  
つたが、今は、お市を嫁入  
して、赤子背を背負つて、  
専任仕事に出ねばならぬ。  
よき世に、お市が、つて  
とほか言ふ事してゐた。  
とお市は、よくよく、  
運の無い人だつた。  
三年の間、一度も便りを  
しなかつたか、一度も悪  
いんだ。しかし、お市は、  
うしたのせらうな、  
失物の程も、牛の氣  
にかゝる位、戀女の方、  
あつた。江戸へ出て、  
三年のつた、江戸の間、外  
の女に、指本觸れたと、  
の無かつたも、賣はる市  
に對する彼心の中、  
ありながら、一度の便も  
しなかつたは、  
世に氣かひて、たうな  
つてしまつたのであつた。  
「それがねえ、今だに、  
お市は生きているの、死  
んだのか、サナバリな  
んだねえ、  
沈むねえ、  
に、今も橋間れか、  
古井戸と、そして、つ  
立つてゐる、柿の樹かと、牛  
次、の過しの想ひ出を、そ  
ぞにそり立てるであら

[illegible]

**乾高** 中古力

文 閣 茶 釜	12.00	3.09	6.50	92.5
板 實 川 上 坂 屋	1.02	4.10	2.20	10.20

**朝**

ニ ャ ャ ス	12.00	3.15	6.35
ニ ャ ャ ス	12.30	9.45	7.05

**豊**

ニ ャ ャ ス	1.25	4.15	7.15
ニ ャ ャ ス	1.50	4.50	7.50

**乾高** 中古力

文 閣 茶 釜	12.00	3.09	6.50	92.5
板 實 川 上 坂 屋	1.02	4.10	2.20	10.20

**朝**

ニ ャ ャ ス	12.00	3.15	6.35
ニ ャ ャ ス	12.30	9.45	7.05

**豊**

ニ ャ ャ ス	1.25	4.15	7.15
ニ ャ ャ ス	1.50	4.50	7.50

又吉田 日座 泰雷大會 25日より26日まで 料金五十銭 27日より 暖流大會  
 五月三日より 愛の記念日・愛化

<p>ニ ユ ー ス 11:40 3.13 6.46 結婚の宿願 11:58 3.31 7.04 寅次郎我道家勝天 1:06 4.39 8.12 榮華綸巻 1:56 5:29 10.14</p>	<p>北門口トモ北門口まで 劇全 11:42</p>	<p>中 中</p>	<p>長春 ニ ユ ー ス さんざり金 妻の場合前 二十日</p>	<p>ニ ユ ー ス さんざり金 妻の場合前 二十日</p>
---	----------------------------	------------	---	--

吉野町  
電話③三

山美

婦人服店

座

大週封切

科歯 科病性 科内 科人婦産

魚化嫁  
 アヒムコ  
 子口は  
 子邊池  
 主豪  
 子代

河野博子  
 河野省二  
 九門町三番  
 御前之助

河野医院  
 主産科  
 天野中工  
 入院往診隨意

二ノ二  
 七六五

**大王**

悪魔の王子  
之介  
総動員

**キング**

ドーコレ  
ウヨシ属専

ワシキ

和京東二條通

文豪吉川英治  
 名匠稲垣浩の  
 劇に投げ掛け  
 の烽火！

豪華賞演！！

唱

五二

電話四七四六番


 踊りこ  
 映畫  
 樋口 静横 藤  
 中 山 田

新  
京

靜掛  
錦池  
郁子  
珠美

●說明と漫  
●實演●  
五月  
二日  
三日  
四日  
五日

平日七時  
午前十一時  
九時

國産  
 雄波子美  
 談の  
 公演  
 銀  
 十時開映  
 開映

御甲込次  
進呈致し

崇智胡同  
電話②一

シンパレード

座キネ

時まで八  
時まで九  
普通税共

一切 第型録 ます 商會 一〇一 中銀美通リ 八四二  
 ハナバズヤジ 一期明リキリハ  
 セン セン 圓十錢

27日<sup>ふ</sup>か<sup>か</sup> 金料通普 放開錢十七 か北敗の熱情



度ベテニ  
金  
銀の巻

卷四 義主映上舉一

額半者場入御 映開 時九 月卅

眼 上 吹 閉 吹 閉 時 光 (宗 親 野 國 附) 中 用 (節 用)







大佛討獨逸の經濟戰と

る。獨逸は獨ソ伊三國  
ヲニアの現國境を共  
シこれを代償に獨ル  
係を促進したが、ソ  
代償なしにはこの計  
成する筈がないので  
適は戰後に於けるバ  
再分割の好餌を以て  
伊太利とを誘引する

今秋十月竣工豫定

在滿教務部では本年度の學  
校新設計畫である高等學校  
一校、小學校百九校、建築  
資材についてはかねて商業  
部に對して上騰したるその  
配給を受けることとなり豫  
定より一ヶ月遅れて第一回  
配給資材を五月中旬に入手直  
ちに工事に着手することにな  
つた。

その配給資材の割當は

セメント 九萬五千ト、鐵線  
管 七千五百ト、木材 一萬九  
千立米ト、總經費 一萬九千  
圓を含む、六百三十三萬圓  
の確立した教育行政機關の  
確立に相俟つて劃期的な  
べきもので、これが實地  
に當つては工事の進捗に  
遺憾を來すを期するた  
に貨車運送その他資材配  
給の困難を關するた従來  
諸般に依歸するた工事

を要するに對して諸貴  
族の發行、氣候風土の  
關係から先北滿地方に  
關して先づ北滿南滿に及  
すことになつた。

今は校舎の設計に關して  
現下の資材を考慮して新  
築校はすべて平屋敷で原則  
とし鋼材の使用を出來得る  
限り制約することになつて  
をり、配給は一箇場に行け  
ば全校十箇場よりは全部派  
成する決定である。

將價

法

戰意を煽る苦肉策

一報に日強國通當地方の権  
威といへば重慶政府軍事  
委員は最近特に惡化の傾向  
にある第一線軍師の態度  
下、軍記進達の實行に變  
何等かの措置を講じ、抗戰  
意氣を宣傳、國力強化を  
圖るを要迫られた結果、  
各師司令部と第一線との距  
離を規定した。前線兵の  
家族旅行を嚴禁し、戦後退  
行をゆるぐ命令と、戦軍  
出たとはいへる  
支那軍の特有性として香  
數指揮官の親身留守退  
の場合考慮し、後方に  
置かれ、指揮官に反映させ  
る。指揮官に反映させ、  
戰術の對敵措置を常に  
監視し、軍事委員會に送  
この結果、嚴正するたため  
各師司令部と第一線との  
距離を規定し、戦後退  
行をゆるぐ命令は必ず  
れ、以て以内に位置する  
ず、戦軍通過に役する

戰的見地から第一線將兵  
の家族旅行を嚴禁してゐたが  
將兵の戰意低下的の原因が家  
族の附近にあることが原  
因する場合が多いので士氣  
一新を圖るため退れさせ  
一同を家族は刻後退せし  
め、ゆるぐ命令と、現在實施  
中の第三期整頓の檢閲を觀察  
右命令の實際狀況を視察  
すべく近く軍事委員會直屬

西南  
軍十  
波瀾  
の抵

# 晉南地區作戰戰果

**晋南地區作戰戰果**

廿五日午前十一時、今もその先鋒は涇州東方二、十五キロの峰頭村に達し、又その一部は同地北三キロの西北城に進出、高平より西進して〇〇部隊主力は廿五午八時十分涇州北方十五里八口の巴金鎮、南秦鎮の線に進入、その先鋒部隊は涇州北方約十キロの徐家嶺上村を突破して猛攻の火網を叩つた。かくして敵の陣間には次第に空白が作られ、大々として敵の戦地は次ぎ次ぎと陥落、遂に最高度と待たせられた涇州も廿五日午後三時半に陥つた。

時半わが軍勢の進めあへなく陥落、第一衛全衛立態は平らな山頂と傳へられ、各軍はわかち巧みな作戦順に通つて右路を求めて涇州を陥落に陥つてゐる状態に陥つてゐる。

前報廿六日發國通一區に懸する衡立燈塔を撃つる衝減すべく萬を斷つて驚かすべく隙を物ともせず頭破開始したる時刻まで國を壓倒しつつに敵軍を抜いたが、各

敵據點住民は皇軍を歓迎

十  
十六日、明州最高地の  
東東方の軍店舖は廿五  
水元の荒木城は廿五日  
（富田居）東方六千  
に進出。

府内駐屯、依勢新中川  
の富士野を陣地の中  
村、中央北方四、五千  
對し攻撃を續けた

廿七日、四國川を突破  
青森、日本橋、土佐原  
各部隊の鋭鋒先頭  
に關戸から濱洲に至  
開始攻撃の勢で  
順調に進軍した

（南京廿六日電通）四月  
下旬を期し、齊に大盛會を切  
て東方の兵を來攻を切  
作戦は開始以來、往々數日の  
廿四日夜半、敵の重要な  
據點たる南渡、龍興  
以上の戰果收めるに至つた  
が、今次作戰においては  
從來と異つた大規模の特異  
現象が注目されてゐる

現果に従來の廣市街や村  
落を占領するといふ人民は殆  
ど逃げて行かぬといふもの  
につれて、相當であつた

が、今度の作戰において  
敵軍が激撃するが人民は  
敵軍に還らずのみが敵軍を  
全然に對して心から歡迎の  
態度を示し、わが將士  
の行動先至るとおもへる  
これより更に受けてお来る  
グザイといふ事がある

四月には總計に見ら  
れたか否かは、若い女性が一  
人、武裝したに建つて三  
里草の道下に安心し居り  
五伍へてある村に如何にい  
設人民が電報設備の持日  
政策に理想をつき、親しく  
和事をせよと望み、衆目  
實現に於てゐるかを物  
語つてゐる

もう一今次作戰で注目さ  
れるのは、昨六月が猛暑を受  
けるのでなく清涼な天候に  
應じてよく健康であること  
だ

敵第十師團が過去一年に  
亘りリ聯絡事務間の指揮下  
に處した永久久的の陣地に  
ものであらにも拘らず甘  
四日朝來わが神速果然

攻撃の前に一たま  
僅かに目足らずで第一  
二、三歩つたことと  
敵の退却に際しては  
り後方セルセルと  
大營區が退却し  
味方兵士を射殺  
のがわ陣地から一種  
たが、この事態除隊  
空し敵勢は堅固な  
トローカを行く先  
し送逐て行くも先  
聞え左編第四軍

新統制法要綱成る

# 新統制法要綱

開闢計畫の進步と共に國內に於ける土建界は遂に繁榮の一途を辿りつつあるにも拘らず物質勢力の躍進運用は資材の適正運用の義務的要請から必然的に土庫統制の要迫起り遂に政府は昨年末未土建統制に関する研究に着手、企畫委員會を設置して鋭意その具體化を急ぎあつたが其具體化の爲め

統制法案、土庫協會等々の立案を望み一兩日中に最後の議定法により具化されることになり業々今日迄方米方月初旬之が公布を見るに至つた。

茲に土建協會では本年廿三日東京に開催された昭和三十四年度定期総会において舊制度所定統制委員として任命された以下四名を統制次長以下四名を任命し以て同時に事務協會に理事員を

同じく幹谷仲次郎氏以下率大連の各業者中より十五名を任命、定款の作成に着手する。又土建統制法の實施は六月一日施行されて蓋金の發戻の確定は至る五月十八日であり既に奉行した慶應争ひ後安率線の修復年度の履行して以来の年輪の輝いた歴史の幕を閉じ、更五月廿三日新京に於ける發賣式も奉行、新制度下に滿洲州と露の經濟勢下に於ける

るる政府に未土庫に資材の進出の是覺現狀は主

# 開拓團の聖鋤

東へ、内地開拓住民は、度々五千戸以上の運搬されたが、興地方の重要性及びその他の上、内地開拓は、年に一戸のペースで決定し、下省を

は全旗の土地運送に當つてゐるが、入植地は大體布特哈、扎賚圖旗、旗は森林を對峙し、と阿榮、貴力達、巴彥三旗は生畜業を主と標を置き、二、三十戸を一單位とする内集居を運くとも六月末に入植完了した。

茲に秘蔵興業、蒙古、初めに内地開拓開始、打ち下される書で

合成品製法に成功

が明かに顯取された

政策確立

**東京發函**　歐洲商務  
以來各國之通商手續  
之實爲整理、プロタ經  
強化之構想は毎日激烈  
に變化するが我が國も、  
對應して多角的通商の場  
における取組工作は極端  
に進化してゐるが、外務省  
今次歐米戰戰の契機並  
國際通關問題の解決を經  
て支拂事務處理と關聯せ  
る日通商貿易の進展を  
飛行情報分品

**通商審議會を得**

**廣東輸出  
商品税率**  
廣東五品稅率  
の實際的廣東東  
南品物税率に於  
き、輸入税の付く  
一輸後、目下  
使用未決による  
進年税率による  
二輸出税を適  
正に使用  
輸出の上で税率

公布の轉口税

抗日紙停刊  
（ハタゴイア二  
通）ハタゴイア  
は廿四日以後二  
命ぜられた。停  
命紙の抗日記事  
動的色彩を濃化  
南進の云々に乗  
掲載し公序良俗

（東京新聞）  
役員中主任總務  
長は二十六日の  
べき聯合會で

左の如く任命  
主任職務大  
幹事長櫻

●大連株式  
五品  
寄付

出許可總額二七、〇一六  
實際輸出總額一七、四八

新業	七九五
新紡	一六五
同大	一五五

九(實際輸出額三〇四  
各種爆彈)  
支 那 許可額三、一  
四九(實際輸出額三七

手形交換





### 家庭の養育

小竹 森芳

（父）は、家庭の養育に、最も重要な役割を演じてゐる。その責任は、子供の健全な成長と、社会生活への適応能力の育成にある。現代の家庭は、単に生活の単位としてだけでなく、子供の教育の場としても機能しなければならない。



### 娘時代をよく學べ

焦らず高き教養へ

現代の女性は、単に美しい容姿だけでなく、高い教養と独立した精神を持つ必要がある。娘時代は、その基礎を築く重要な時期である。

### 結婚

（一）結婚の年齢  
（二）結婚の相手  
（三）結婚の準備  
（四）結婚後の生活

### カメラ黨の春

カメラ黨の春は、カメラの普及と共に訪れた。趣味としてのカメラ撮影は、人々の生活を豊かにしている。

### 苗木

#### 扱ひ方の注意

苗木の扱ひ方には、いくつかの注意点がある。適切な方法で扱ふことで、苗木の健康を保つことができる。

### 古いパラソルをもう一度使ひませう

スフ入りよりこの方が確か

古いパラソルは、まだ使えるものが多い。スフ入りよりも、この方が確かな保護を提供する。

### 術手り返若

若返りの術は、健康と長寿の鍵である。適切な生活習慣とケアが、若さを保つてくれる。

### 燐寸不足にこの手は如何

燐寸不足は、健康に悪影響を及ぼす。適切な燐寸の摂取と、その不足を補う方法を知ることは重要である。



### 海外ニュース

海外の最新ニュースと出来事。世界の動向を把握するための重要な情報源である。

### 健康

健康は人生の基盤。適切な生活習慣と定期的な健康チェックが、長寿と幸福の鍵である。

### 本表紙

本表紙のデザインとレイアウト。視覚的に魅力的な表現を通じて、読者の興味を引く。

### 料理の献立

料理の献立は、食事の楽しさを高める重要な要素。バランスのとれた献立を提案する。

### 鯛すき

季節料理 川魚料理 青柳から

鯛すきは、春の味覚。新鮮な鯛と、上質な食材を使った絶品料理。

### 内外商品

太信號商事部

新日本橋通り四五 電話 三五四五

### WALDOFF

高級煙草

WALDOFF VIRGINIA CIGARETTES

### 自動車修理工具

需要家の望に叶つた 堅牢無比 機構正確 絶對信頼の品

宇治茶と世帯道具の店 河久商店







至寶であります。



!!<早おはめ求お

第一部本日氣人行賣!!増激大数部々々

# 婦人俱樂部

天國策附録つき

五月號

婦人手紙

上達寶典

草木染料の作り方染め方

婦人の教養について阿部知二・阿部静枝對談會

新與支那の代表婦人座談會

汪精衛氏夫人陳璧君女士に會ふの記

泣いて妻の墓標に額づく

公徳心を養ふ子供の導き方

愛兒の教育資金を斯うして作る

赤井米吉

益田金六

古衣類利用の子供の下着類十種の作り方

實用レース編の編み方十二種

現代小説の天國

現代小説の生産化粧

現代小説の愛染椿

現代小説の幾度山河

現代小説の父なきあと

現代小説の色彩情記

現代小説の花爛漫

現代小説の漫筆

五月の洋風お惣菜20種

愛の女燈臺守を訪ねて

亡き妻と共に生きつゝ

良き母 良き妻への道

胃潰瘍胃癌を食療法で根治しを

頑固な水虫を根治する素人療法

高血圧の簡易指圧療法のツボ公開


消化と毒

仁丹

これからの季節的條件は  
自然にでも健康の増進する時です  
それなのに反つて健康がすぐれず  
氣分が明朗さを失ひいろいろの體  
の異常や健康障害を神經質的に悩  
み考いてゐる方々に  
此際  
仁丹の御常用を是非お奨め致  
します。

仁丹を活用すれば  
かうした季節の憂愁を一掃するば  
かりでなく  
胃腸を護理  
疲勞を恢復し  
口中を殺菌して口臭・口熱を除き  
常に新しい精氣を湧溢させる。

NO 67





謹告



# MAK

ホーラスト  
ベアリング製作

各圖名社  
ベアリング販賣

## 會 社 機 磨

大阪府東區西區町二番地  
電話七九八番 振替大阪九五一番

全滿に誇る  
新京ミルクブランドへ  
支那人 販賣 御用 吉田 漢  
電話 二二八七番